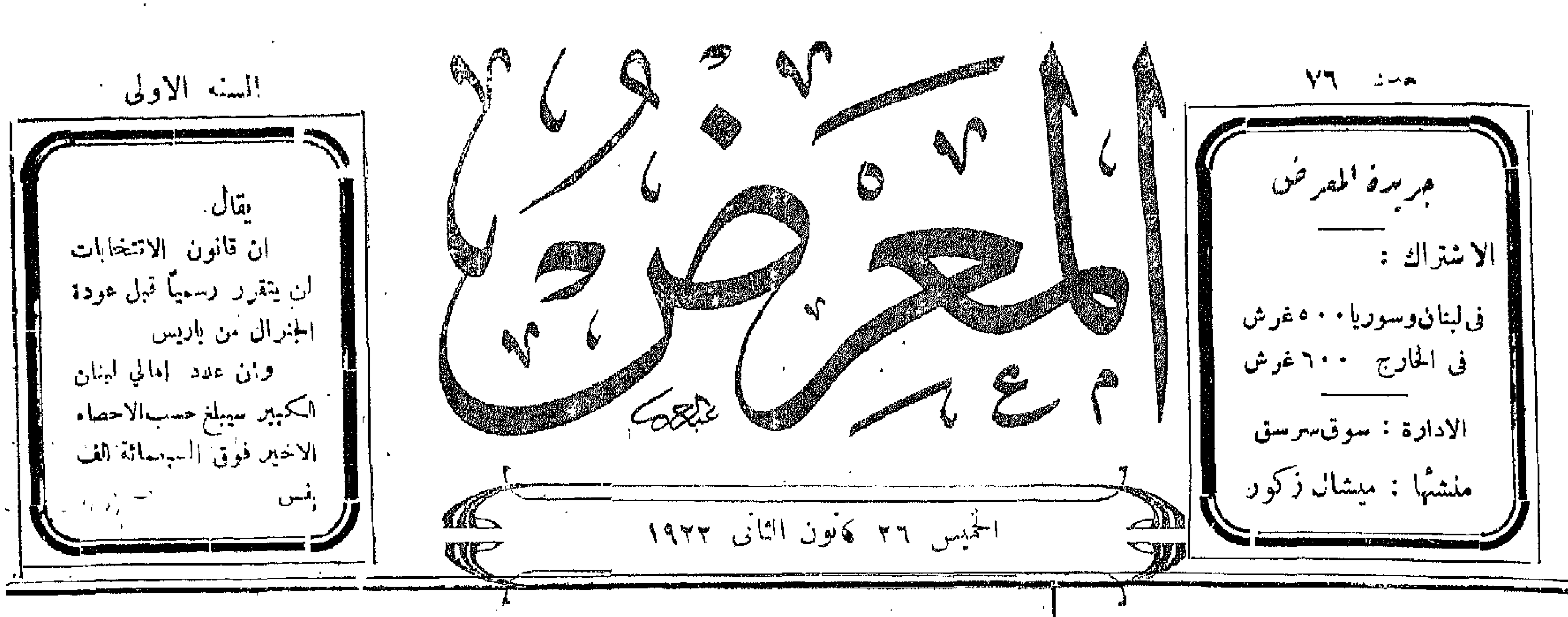
عدد ٧٦

السنه الاولى



الخميس ٢٦ كانون الثاني ١٩٢٢

جريدة المعرض

الاشتراك :

في لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش
في الخارج ٦٠٠ غرش

الادارة : سوق سرسق

منشئها : ميشال زكور

يقال

ان قانون الانتخابات ان يتقرر رسمياً قبل عودة الجنرال من باريس

وان عدد اهالي لبنان الكبير سيبلغ حسب الاحصاء الاخير فوق السبعمائة الف نفس



قداسة البابا

بندكتوس الخامس عشر

صباح الاحد المنصرم نعت انباء رومية العظمى الى العالم الكاثوليكي في كل اقطار المعمور بل الى العالم باسره وفاة السعيد الذكر البابا بندكتوس الخامس عشر خليفة السيد المسيح على الارض

كان قداسته مثال العاطفة الانسانية في كل مدة الحرب وبعدها فاشتغل بما في وسعه بين الدول المتحاربة لوضع حد للحرب وتقرير السلام وساعد جهد طاقته الجرحى والايتام والمرضى لم يفرق مطلقا بين مذاهبهم واديانهم وكان للبنان نصيب من مساعدته

وقد اكبرت الاستانة — دار الخلافة الاسلاميه — عاطفة قداسته الشريفة فقرر رجال فروق اقامة تمثال اثري لقداسته وكان جلالة السلطان محمد وحيد الدين في طليعة المكتتبين لهذا التمثال

وما نقل البرق اخبار المجاعة الروسيه حتى كان قداسته اول من تبرع لاعانة الجائعين الروس

رحمه الله اوسع رحمه وعزى العالم الكاثوليكي والانسانيه جمعاء على فقده

لقطات الطريق

١٥

جوقة الشرف اللبنانية

اخبرني صديق من اللجنة الادارية ان الحكومة ستعرض قريباً على اللجنة — وربما في الاسبوع القادم — مشروع انشاء وسام لبناني كبير يكون بمثابة وسام — اللجيون دونور الفرنساوي — في لبنان

وسيكون شكل هذا الوسام « كجوقة الشرف » الفرنساوية تقريباً تزينه الارزة في صدره . ويكون له نفس الدرجات التي لوسام جوقه الشرف من « شفاليه » الى "غران كوردون"

قد يعجب القاري — ويحق له - لكتابتنا الاسماء حسب لفظها الافرنسي ولكننا لم نجسر ان نضع لهذه الدرجات اسماء عربية قبل ان تقررها نهائياً لجنتنا الادارية . واملنا ان لا يحمل هذا الوسام في درجاته اسماء غريبة لا تدور على السنة ابناء هذه البلاد

قال لي الصديق النائب ساقترح مع رفاقي اعضاء اللجنة ان يهدى « الغران كوردون » من جوقة الشرف اللبنانية — وهي اعلى درجات الوسام — الى شهداء الوطن قبل كل انسان . وهي اول مكافاة يقدمها الوطن للذين ماتوا فداء [حريته واستقلاله]

فاثرت في كلمة صديقي النائب وقلت في نفسي «الحمد لله الذي بدأنا نفكر باولئك الشهداء الاحرار»

. . .

نحن وايرلندا

قرأت في برقيات روتر ان الجنود الانكليزية بدأت تنسحب من ارلندا وان قصور الحكومة والدوائر استلمتها الحكومة الارلندية الموقتة من السلطة الانكليزية

وقد اعجبني في التلغراف هذه الجملة

« ولما وصل وزراء ايرلندا الثمانية في سيارات « مأجورة » ونزلوا امام قصر دوبلين

الكبير صفق لهم الشعب بتحمس وهتف لهم . »

اجل وصل وزراء ايرلندا الدولة الجديدة الحرة التي اجبرت انكلترا العظيمة على احترام حقوقها وارادتها بقوة دفاعها الباسل — وصل اولئك الوزراء الذين يمثلون كل الشعب الايرلندي في اول حكومة وطنية مستقلة (في سيارات للاجرة)

انهم ادخروا اموال الحكومة لما هو انفع للحكومة وللشعب

واما عندنا — في لبنان الفقير الصغير — فقد يكاد الحجاب لا يركبون في غير سيارات الحكومة .

ان مدير المالية اللبنانية — وهو الوطني المخلص — اقتصد كثيرا فيما اقتصد كما وصل الينا من نفقات السيارات في حكومة لبنان فعسى ان تصادق اللجنة الادارية على ميزانيته وتشكره على اهتمامه وتقتيره بمال الشعب .

* * *

حول كلمة

اراد بعضهم ان يدافعوا بشدة — رغم وصول جريدة البونسوار — عن الدكتور ايوب ثابت وان يلقبوه « بالوطني اللبناني الكبير المجاهد في سبيل لبنان »

كنا نفضل ان نكون في جانب الدكتور لو انا وجدنا في تصريحاته شيئاً يمكننا من التعلق به اللهم سوى كلمة في اخر تلك التصريحات عن الجمهورية اللبنانية التي نوافقه مبدئياً عليها . ان الدكتور لا يريد الاستقلال لبلاده خوفاً من الوقوع تحت رحمة السيادة الاسلامية او الانكليزية

فهو كأنه في الوقت نفسه يرفض لبلاده الاستقلال الى الابد لانه ما دامت انكلترا دولة قوية وما دام المسلمون موجودين في هذه البلاد وفي البلاد المجاورة فهو يرفض الاستقلال

ان انكلترا ستظل — على ما نعتقد — دولة قوية وتظل قريبة من هذه البلاد وان المسلمين سيظلون ايضاً جيران لبنان وفي صميمه بل انهم اخوان اللبنانيين لهم ما لهم وعليهم ما عليهم تربطهم بهم روابط الدم والعوائد والجوار والوطنية واللغة

فاذا كان في يد الدكتور ثابت وسيلة تضعف انكلترا وتزيل خطرها وتبعد الخطر الاسلامي — على زعمه — عن لبنان من جهة الاتراك والعراق والحجاز وفلسطين حتى ننال استقلالنا فليتكرم علينا بها لنكون له من الشاكرين

ان الدكتور ثابت لما كان في اميركا كان رئيساً للجمعية السورية ولم يات في كل مقالاته التي نشرها في المهجر ذكر لبنان بينما كانت بقية الاحزاب والجمعيات اللبنانية المهاجرة تعمل بما في وسعها وبما تراه موافقاً لمصلحة لبنان مالئة الارض والسماء واذان الدول الكبرى بالمطالبة بحقوق هذا الوطن الصغيرة فنظن ان بعض الرصيفات اللوتي اردن ان يمثلن الدكتور في شخص الوطني اللبناني الكبير والجندي المجاهد في سبيل لبنان قد اغرقن في الاطناب كما اغرقن ايضاً في اتهام — الذين انتقدوا عليه كلامه — بالحسد والضغينة والحقد

ان كلمة كالتي القاها حضرة الدكتور تؤثر في النفوس البسيطة ايما تأثير وقد كنا بغنى عن مثل هذا التصريح المبهم الذي اراد بعضهم ان يتفلسف في تأويله . فنحن نريد ان نعيش مع اخواننا من اي دين كانوا كما يعيش الاخ مع اخيه في بيت واحد وتحت سقف واحد كما كنا في زمن الحرب زمن المحن والنكبات بل زمن الالفة والاتحاد وكما تريد لنا الدولة المنتدبة اليوم حسبما ظهر من تصريحاتها واعمالها

ان الدكتور عاش اكثر عمره في المهجر فهو يقدر ان يقول ما يريد ثم يركب البحر مصفقاً يديه في الهواء اما نحن فاننا نريد ان نعيش عمرنا كله في بلادنا نخدمها بما تصل اليه يدنا ونريد ان نعيش ايضاً على اتفاق تام مع اخواننا في الوطنية

كان على الدكتور ان يقول

« اننا نريد الاستقلال مع المساعدة الافرنسيه لتدريبنا وتقويتنا على الحياة الحرة ويدع الانكليز والمسلمين براحه من ضربته القويه .

* *

بعد كتابة ما تقدم حملت الينا رصيفتنا (الجامعة السورية) كلمة ما كنا نود ان تصدر منها فقد قالت (ان الصحف المسيحية اندفعت مع الدكتور مدافعة عنه) كأنها تريد ان تعيد شيئاً من تلك النغمة على اسماعنا

ولو ان الرصيفة تحرت الحقيقة قليلاً لرأت ان المسيحيين كانوا اسبق الناس الى الاحتجاج على كلمة الدكتور ايوب فلبنانيو مصر وطنطا والاسكندريه والحزب الوطني اللبناني هم الذين احتجوا على تصريحات الدكتور ثابت قبل كل انسان وكذلك كتّاب النصاري في مصر وفي بيروت حتى وفي الصحف الاسلاميه نفسها

فلتتروَّ الرصيفه قليلا قبل ان تندفع

...

الثورة تشتغل في مصر

وردت الى رصيفتنا الوطن من مصر صباح الاربعاء البرقيه الاتية

مصر في ٢٥ ك٢ سنة ١٩٢٢

استؤنفت المظاهرات في القطر المصري وقد اوقفت السلطة اعضاء الوفد المصري واوقفت ايضاً جريدة المقطم وجريدة المحروسة وجريدة النظام وجريدة الاخبار والحالة تدعو الى الخوف

الزواج العلني

ايضاً وايضاً

حال ضيق مجال الجريدة في الاعداد الاخيرة عن متابعة نشر الرسائل التي وردت وترد الى المعرض في موضوع الزواج العلني من انسات وشبان اما وقد الح علينا اصحاب الرسائل بنشر ما يصلنا في هذا الموضوع فقد رأينا ان نتابع نشر بعض ما يرد الينا متوخين عدم تغيير شيء من عبارة المرسل او المرسلة

...

سيدي صاحب جريدة المعرض الغراء

اهديك احتراماً مصحوباً بسلام يليقان بمقام حضرتك الراقي وبعد لقد خدمني الحظ ان قرأت جريدتكم الغراء ليلة امس بمحاسن الصدف في يد صديق لي — ولما علمت ان الحظ يخدم كل راق يحذو حذو جريدتكم الغراء في البحث عن زوجة تشاطره الحياة — فلقد ساقني حسن حظي في ان اطلب على صفحات جريدتكم انسة لا يكبر سنها عن الثامنة عشرة اذ ان عمري لا يزيد على الثلاثة والعشرين لتشاطرني الحياة فان توفر طلبي هذا عند احدى الانسات فلتخابرني على العنوان الاتي « دمشق — صيدنايا الدكتور فهمي المصري» واقبل سيدي فائق احتراماتي

الدكتور — فهمي المصري

...

حضرة الفاضل صاحب جريدة المعرض

بعد التحية والاكرام ارجو ان تفسحوا مجالا لي في احدى صفحات المعرض لنشر رسالتي الاتية التي جعلتها رداً على جواب طالب الزواج الذي نشرتوه في العامود الثالث من الصحيفة الثالثة من العدد ٧٠ وبذلك تجعلون سلمى شاكرة لكم حامدة

سلمى

الى طالب الزواج

لا اكتمك انني لمتك لوماً شديداً على تسرعك وقولك صديقتي اليوم وزوجتي في الغد ونحن حتى اليوم لم نتعارف ولم يتقرر امر زواجنا بعد ولكنني كرماً اعذرك على ما بدر منك في هذه القضية قضية الزواج .

قلت ان بعض الاسئلة التي سالتك اياها جاءت خارجية عن المعنى المطلوب وهذا لا اوافقك عليه لانه اذا كان الخلاف والنزاع قائماً قاعداً بين الماروني والكاثوليكي وبين الروم والبروتستنتي فكيف اذاً بين المسيحي والمسلم .

لقد مضى الزمن الذي كان الدين فيه لا يمنع صاحبه من الاقتران بمن توافقه ويوافقها . ذلك الزمن كان زمن الحرب وعهد المصائب والمحن والمجاعة واما اليوم فلا يحول بين اتفاق الزوجين اذا رغبا الزواج وكانا على اختلاف في الدين سوى الدين . هب انني اتفقت واياك على الاقتران معاً وانت مسلم وانا مسيحية فهل يوافق على ذلك القاضي والمطران؟ . . وافرض ايضاً ان لا دخل لفضيلة الشيخ ولا لسيادة المطران في امر زواجنا فهل يوافق عليه اهالك وذووك ولو صح واصبحت انا المسيحية رفيقة لك انت المسلم فهل يتركنا العالم مرتاحين مطمئنين وهل يتركك اهالك وذووك ان تعيش معي في بيروت على الطرز الجديد والموضة المتبعة وهل ترضى ان ادخل الجمعيات ومراسح اللعب واللهو سافرة

ثم انك لم تعين المبلغ الذي تستطيع انفاقه على البيت ولا القيمة التي يمكنك تخصيصها لاجل ملابسي وضروريات زينتي وكذلك السينما والتياترات .

اطلب الجواب على كل ملاحظاتي وعساك لا تتأخر

سلمى

حضرة صاحب المعرض

اشكركم غاية الشكر لاعتنائكم بمسألة الزواج وتخصيصكم محلا بالمعرض الجميل لطالبيه . وفكرتكم هذه حميدة سرت كثيرين وزادت جريدتكم رونقاً . فانا ايضاً اطلب الزواج اما اوصافي فهي هذه : صبية في العشرين من عمري متوسطة القامة والجسم بيضاء اللون خرنوبية الشعر شهلاء العينين طويلة العنق احسن القراءة والكتابة في اللغتين العربية والافرنسية والكتابة على الماكنة ورثت من ابي منزلاً للسكن وبستان فسحته ٢٠٠ دونم احب العيشة البسيطة . ارغب ان اتزوج بشاب له من العمر ٢٠ سنة فما فوق لغاية الثلاثين يحسن القراءة والكتابة باللغتين العربية والافرنسية وان يكون ميالاً للعيشة البسيطة ليس كشباننا اليوم ولا يحب الرقص وغيره وان لا يكون معتاداً على المسكرات ولا التبغ . لا تهمني اوصافه مهما كانت . فمن رأى بنفسه الكفاءة فليخابرني على صفحات هذه الجريدة وعلى الله التوفيق

اسكندرونه في ١٧ كانون الثاني سنة ١٩٢٢

شفيقه

...

سيدي صاحب جريدة المعرض

بعد التحية اعرض انني احدى قراء جريدتكم اللطيفة وقد طالعت واطالع منذ حين ما تنشرونه في باب الزواج العلني فراقني منهجكم وحبذت مشروعكم الادبي هذا حتى انني ظننت بادىء ذي بدء ان الرسائل ستنهال عليكم من كل صوب وناحية فيضيق بها صدر معرضنا على سعته ورحبه ولما لم ار من ذلك سوى النذر القليل نسبة الى ما كنت اتوقع حدوثه فكرت في السبب المانع واظن انه ناشيء عن تذييل التحارير باسماء اصحابها فيعم انتشارها مع المعرض الطائر الصيت فيفتضح السر على رؤوس الاشهاد حتى يشار اليهم بالبنان ويقال عنهم : هذا فلان او هذه فلانة طالبة الزواج بشروط كيت وكيت . ولا يخفاكم ما في الامر من الدقة خصوصاً في بلدنا هذه وعصرنا هذا . ولا سبيل الى تعداد ما هناك من الصعوبة التي تمنع الانسة عن طلب الشروط التي ترغبها في بعلها وحتى عن القول بانها طالبة زواج .

لذلك اتيت مقترحة عليكم ان تعلنوا في باب الزواج العلني انكم مستعدون لنشر التحارير المغفلة او ذات الامضاء المستعار فتزداد الجرأة عند كل من الفريقين بزوال الموانع المذكورة وتعم الفائدة حتى اذا ما تبادلت التحارير العلنية المغفلة بين الطرفين وشعر كل بلزوم التعارف الشخصي اتفقا على عنوان يمكنهما من ذلك والله الموفق الى ما فيه خير البلاد وصالح العباد .

بيروت ١٩ ك٢ سنة ١٩٢٢

كاتبته

حامده

بلا عنوان

ما نمي خبر حادثة مدرسه صليما الى القومندان ترابو حتى اصدر اوامره الى ادارة الصحه بارسال كل ما يلزم لمواساة الجرحى وركب هو سيارته وذهب بنفسه الى صليما

وهذه اسماء القتلى الشبان : عارف بشراش مكارم . قاسم حسين العاصي . علي منصور . زيدان صالحه حسين علي قاسم من راس المتن . كامل فارس هلال من قرنايل . نجل مارون فرحات من الكنيسه وثلاثة اخوة من مجد المعوش

وقد نقل الطلبه الى مسقط رؤوسهم بمشاهد مهيبة .

زار داود بك عمون القاصد الرسولي وعزاه باسم اللجنه الادارية عن فقد قداسة البابا

احتج عدد كبير من ضباط الجيش المصري القدماء على ابعاد زغلول باشا

حديث عن التجارة

في بيروت

عقدت جمعية التجار في بيروت من اسبوعين جلسة عامة القى فيها الوجيه الاديب بدر افندي دمشقيه خطاباً مفيداً ناخذ منه المقاطع الآتية

قال بعد مقدمة :

ان المدنية التي نطلبهـا والسعادة التي ننشدها لنفوسنا هما نتيجة مقدمتها الكفاءة الاجتماعية والاقتصادية . فاذا لم ننشّط للحصول على هـذه المقدمة يستحيل علينا بلوغ النتيجة . ولاجل هـذه المقدمة قد سعت جمعية التجار في بيروت التي هي منكم ولكم ودعتكم الى هذا الاجتماع لتطلعكم على مساعيها في سبيل حياتنا الاقتصاديـة وتبحث معكم فيما يعود علينا وعلى البلاد بالنتيجة الحسنة عملاً بواجب المصلحة المشتركة العامه

اخواني : لا شك انكم تذكرون اجتماعنـا الاخير الذي عقـدناه في شهر تموز سنة ١٩٢١ وبه تلونا على مسامعكم نتيجة اعمال الجمعية والمساعي التي قامت بها وكانت منحصرة وتتشذر في ثمانيـة مسائل رئيسية وهي :

الجمرك . تصدير البضائع . دفاتر التجار . الويركو . السكة الحديدية . الطردية . التجريم . العملة

ولا بد انكم تذكرون ايضاً ان بعض هذه المسائل كان قد تم نهائيـاً مثل الجمرك وتصدير البضائع ودفاتر التجار والويركو والسكة الحديدية اما البعض الاخر كالطردية والتجريم والعملة فلا يزال موضوعاً تحت البحث .

(وبعد ان تكلم الخطيب عن هـذه المسائل باسهاب ودقة واختبار قال :)

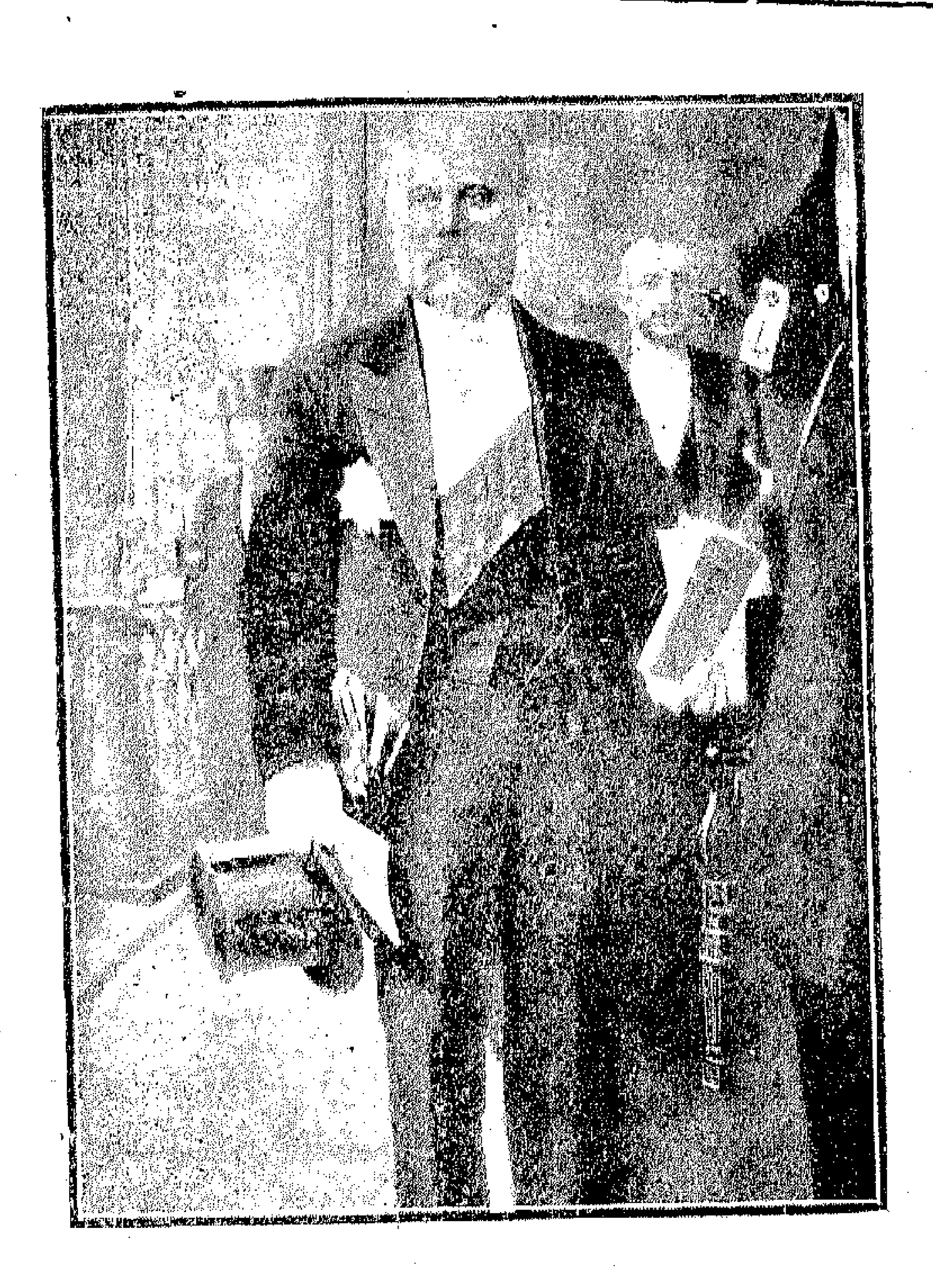
فما تقدم ايها السادة ترون خطورة الاعمال التي قامت بها جمعية التجار والفوائد الجمة التي استفادتها تجارة البلاد بفضل مساعيها . ومن ماجريات الامور والحوادث تدركون ايضاً خطورة موقفنا التجاري وانه لا بد لنا من تدارك جميع الامور التي تحدث خللاً في اعمالنا وتوقف سير الحركة الاقتصادية بمـا فيه الخير لنا ولامتنا

ولا سبيل لنا الى الوقوف فاما التقدم وهو البدء في العمل من اليوم واما التأجيل وهو التقهقر الى الوراء ونتيجته الخراب

ولا يليق بنا ان نكون اتكاليين في جميع امورنا ونلقي تبعة سوء مصيرنا على عاتق الحكومة فنحن مسئولون مثلها او اكثر منها عن كثير من ادوائنا الاجتماعية التي سببها ويسببها اهمالنـا وعدم اهتمامنا

ايها الاخوان : امامنا مزاحمات قوية تهدد حياة بيروت التجارية وهنالك امور اخرى جمة ذات اهمية تستدعي الاصلاح والاهتمام العـاجل . وهذا لا يتم لنا الا بكثرة الاجتماعات العامة للبحث والمذاكرة ومبادلة الافكار في كل ما من شانه التحسين المستمر واستدراك الخطر قبل وقوعه . ولما كان ذلك يتعذر علينا لعدم وجود محل ملائم يسهل علينا الاجتماعات فقد استاجرنا هذا المحل اللطيف الذي يضمنا الان وخصصناه لهذه الغاية وعما قريب يفرش فرشاً يليق بمقام تجار بيروت ومركزهم الاجتماعي ولذلك فاننا نرجو من حضراتكم ومن سائر اخواننا التجار الذين تربطنا واياهم المصلحة المشتركة مؤازرة هذه الجمعية التي انشئت خصيصاً لخدمتكم والمحافظة على صوالحكم واختم كلامي بالشكر والتمني لترقيـة التجارة في بيروت ورغـد التجار لان عليهم يدور محور اهم الاعمال وبهم تناط خير الامال

بدر دمشقيه



المسيو ريمون بوانكاره

رئيس الوزارة الافرنسية الجديد

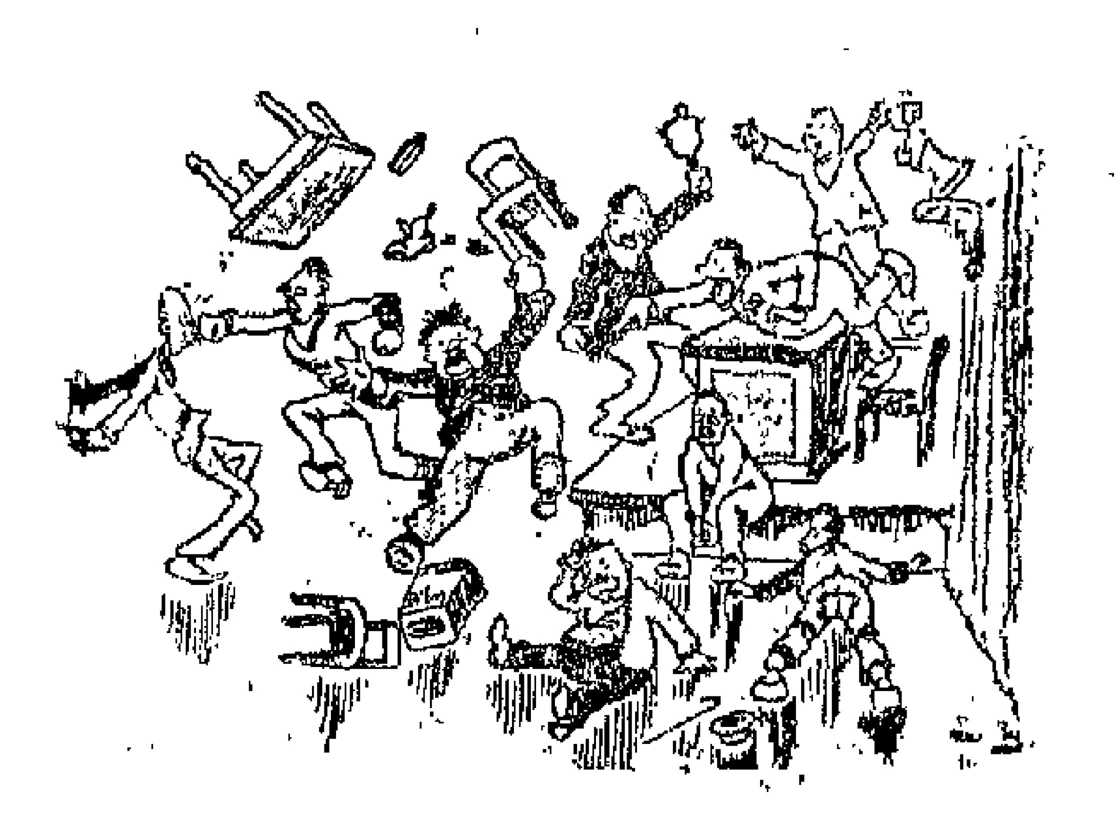
ورئيس الجمهورية السابق الذي قال عن قصر الاليزة — مقر رئيس الجمهورية — بعـد تركه الرئاسة انه قفص من ذهب وقد دخل المسيو بوانكاره بعد تركه كرسي رئاسة الجمهورية في تحرير الصحف واخصها الماتن ومجلة العالمين

ويعد المسيو بوانكاره من اصدق اصدقاء لبنان وسوريا بين كبار فرنسا ومن اقدر العارفـين بامورهما .

طير رئيس الحزب الوطني اللبناني برقية تهنئة الى المسيو بوانكاره آملاً منه تحقيق الاماني اللبنانية

بدأت اللجنة الادارية بالمناقشة في فصول الميزانية

المجلس المقبل



في اول جلسات المجلس النيابي المقبـل جرت المناقشة حول دين الحكومة الرسمي فاسفرت النتيجة عن هذا المشهد

مصطفى كمال في كيليكيه

من الرسوم التي حملها الينا صديقنا الاديب من كيليكيا كارت بوستال وزع من امثاله الوف الالوف في تلك الجهات • وقد كنا نشرنا رسماً مثله في الماضي ماخوذاً عن صورة من الاستانه

والحق يقال ان النكبات التي حلت بتركيا قد اوجدت في الاتراك الاناضوليين روحاً وطنية بلغت اقصى حدودها وهي الظاهرة اليوم في اعمال الكماليين

فجع لبنان بفقد ١٢ فتى من شبان مستقبله سقطت عليهم المدرسة في صايا وقد جرح ايضاً ١٤ من الطلبة فكان الاسف شديداً لهذه المصيبة الفادحة في كل لبنان رحم الله هذه الزهرات وعزى الوطن على فقدهم

ولا ننس ان نشدد على الحكومة للتدقيق في معرفة المسئول عن هذا الحادث ولمراقبة بقية المعاهد مراقبة فنية حتى لا يقع مثل هذا الحادث الاليم في المستقبل

عاد سعادة داود بك عمون الى تراس جلسات اللجنة الادارية بعد شفائه مما الم به فنهنئه

تدور المخابرات بطريقة حبية صميمة بين بوانكاره ولويد جورج وكرزن

زار شكري غانم لمسيو بوانكارد — صديقه الحميم — وهنأه برئاسة الوزارة باسم اللبنانيين

زار القومندان ترابو جهات صور

***

حول الترشيح للمجلس

نشرت هذه الجريدة في عددها الممتاز — كما يذكر القراء — رسمين كريمين بل صديقين عزيزين عليها وعلى كل لبناني صميم هما حبيب باشا السعد ورشيد بك نخله ويظهر ان كلمة ظهرت تحت صورة اللبنانيين الكبيرين أولت تاويلات كثيرة عند بعض محبي الرجلين — وكثير ما هم

وما هي الا عشية وضحاها حتى حمل الينا البريد الكلمة الاتية من صاحب التوقيع ملحاً علينا باسم الحرية الصحافية ان ننشرها له فلم نر بداً من اجابة طلبه آملين — كما امل الكاتب ان يكون الرجلان في طليعة نواب الغد

على اننا ما برحنا عند اعتقادنا بمحبة اللبنانيين لحبيب باشا — اللبناني الاول — الذي خدم لبنان بكل قواه ومحبتهم ايضاً لرشيد بك نخله الزعيم الشعبي الكبير لاسيما في بلاد الشوف

وهذا نص الرساله :

في العدد ٦٩ من المعرض الاغر رسمان كريمان لمرشحي الشوف حبيب باشا السعد ورشيد بك نخله

اما الكلمة الاولى وان صح بعضها في حبيب باشا من جهة مكانته العالية في صدور اللبنانيين فقد بقي بعضها الاخر لجهة تقرير فوزه بالانتخاب « بلا جدال » . غير ثابت

ان المعرض نفسه — اما لدقة بالاختبار واما لشعور في النفس — سماه مرشح النصارى • والدروز في الشوف كما لا يغرب هم الاكثرية ونحن ابناء الشوف نعلم ارادة اكثرية هذه البلاد وميلها الاقوى

اما اذا كان المعرض الاغر بنى حكمه في الامر على افتراضه الاتفاق بين حبيب باشا ورشيد بك فعندئذ ذلك (لا جدال) اما اذا جاء الامر بالعكس فلنا كبير الثقة بفوز رشيد بك ابن الشعب وحبيبه ولو كان صاحب المعرض الكريم من ابناء الشوف او كلف نفسه جولة صغيرة فيه لهنأ رشيد بك منذ اليوم بالتفاف الشعب حواليه

فالمرجو من المعرض الاغر — عملا بحرية النشر — درج هذه الكلمة الحقة مع شدة التمني بان يضم المجلس المنتظر هذين الزعيمين الكريمين ومن لف لفهما الوطني من ابناء هذا الجبل

سليمان حمدان محمود

ياقلب . . . .

لرشيد بك نخله (معنى)

ياقلب ما امنت اني اودعك
غير تند من عهدك معو وعهدو معك
زا كل ما تلفظ بذكرك تسمعو
تا كل ما تنهدت مره يسمعك

. . .

ودع غزارمى القلب بعد ان ودعو
وقلي اصطفل قلبك رجع لموضعو
قربت من قلبي جفل مني ونفر
وقلي معك ما بروح رجعني معو

تلقى لاندرو يوم راس السنة رسائل تهنئة في سجنه من جهات كثيرة خصوصاً من انكلترا وايطاليا وبلجكا واسبانيا وسويسرا

. . .

النساء في المجلس المقبل



— ما لك غضبى ياعزيزتي
— لقد منعوا النساء في لبنان من حق الانتخاب والنيابه
— وهل تعرف النساء صلاحية البرلمانات
— كيف لا وقد تعودن على «الطاوله الخضراء» اكثر من الرجال

رواية العدد

جيرالدا

حدثنا رفيقنا قال :

وصلت الى « توايدة » (طليطلة) في اسبانيا وما مكثت فيها بضعة ايام حتى غصت اذاني بما كنت اسمعه من جيران النزل عن الراقصة الشهيرة جيرالدا غانية المراقص الاسبانية وشمس طليطلة في ذلك الحين .

وقادني الشوق الى مشاهدة تلك الحسناء فذهبت مع رفاق الى الملعب حيث كانت جيرالدا ترقص رقصاتها البديعة الخلابة

وما وقعت عيناي على الفتاة حتى دهشت لذلك الجمال البديع فقد كان في عيونها وشعرها الاسود شيء كثير من الجمال العربي الاندلسي وفي قدها الطويل الجذاب ابدع ايات الجمال الاسباني الحقيقي .

وما كانت جيرالدا تظهر مرة على المرسح حتى تدوي القاعة بالتصفيق وتتساقط على الفتاة الحسناء باقات الزهور من الشبان الكثيري العدد الذين سباهم جمالها

وكنت يومئذ في اول زهو الشباب فاردت ان انال من جيرالدا حظوة فسعيت الى التقرب منها وارسلت مع مدير الملعب بطاقة صغيرة الى الراقصة اطلب مقابلتها

فحمل المدير — وهو رجل ضخم المنظر شرير النظرات — بطاقتي الى جيرالدا وكأني رايته ابتسم ابتسامة غريبة ثم عاد اليَّ حاملاً الجواب بدعوتي الى مقابلة جيرالدا في مقصورتها في الملعب

فما صدقت ان انتهى الفصل حتى تخطيت الصفوف الى مقصورة جيرالدا . وما كدت اصل الى

الباب حتى رايت رجلاً خارجاً من المقصورة فتاملته فاذا هو على احسن هندام واجمل زي وكانت ثيابه وظواهره تدل على انه من اغنياء الاميركان.

ولا ادري لماذا احسست لاول مرة بالغيرة من هذا الرجل مع اني لم اكن كلمت جيرالدا اقل كلمة

دخلت على المقصورة فاذا تلك الاندلسية الحسناء غارقة بين طنافس مقعد شرقي جميل وهي تلهث من التعب وقد نضح جسمها بالعرق ففاحت من ذلك الجسم الشهي رائحة عطرية بديعة

وكانت جيرالدا قد اسقطت رداءها اللماع عن منكبيها فبان صدرها كصفحة من العاج يخفض ويرتفع عليه نهدان كانهما حقان من المرمر

فانبهرت عيناي امام هذا الجمال وكادت العقدة تملك لساني لولا ان جيرالدا قامت اليَّ واخذت بيدي الرجفة واجلستني على ذلك المقعد الى جانبها

تكلمنا ساعة من الزمان وددت ان يطول اجلها الى الابد وانا امر يدي من حين الى حين على ذلك الجسم الاملس البديع وانشق من طيات شعرها الاسود البديع عبير الجنان

وسألتها اخيراً اذا كانت تريدان ترافقني الى احد المطاعم لتناول العشاء فابتسمت واجابت

— ليس في طاقتي اليوم اجابتك الى سؤالك ولكنني ساكون لك غداً فاذهب وانتظرني عند الساعة الثامنة في (الفندق الاخضر)

والفندق الاخضر هو فندق وحانة معاً يبعد عن المدينة مسافة ساعة ونصف على الراكب

...

وصلت الى الفندق الاخضر في الساعة السابعة والنصف وكانت السماء قد بدات تتلبد بالغيوم والشمس قد غابت وراء منقلب الافق فدخلت الى ساحة الفندق الضيقة ورأيت هناك بعض ابناء الارياف قد ملأوا رؤوسهم خمرة واستعدوا لمغادرة المكان

ولما شاهدني صاحب الفندق اسرع الي يستقبلني فتاملته جيداً وعجبت من الشبه الكبير بينه وبين مدير المرسح الذي تلعب فيه جيرالدا لاسيما في نظراته الشريرة وابتسامته الغريبة ثم دعا زوجته وهي كريهة المنظر مثله الى استقبالي ودعياني — بعد ترحيب للجلوس في مكان قصي من الحانة فاشرت عليهما انني انتظر سيدة للعشاء والمبيت في الفندق وانني لن اتناول الطعام قبل مجيئها

فتركاني لوحدي وبقيت اتامل في ظواهر ذلك الفندق الكريه وتساءلت عن السبب الذي حدا بجيرالدا ان تدعوني للاجتماع بها في هذا الفندق البعيد المشبوه

ومرت الساعات وانا انتظر جيرالدا عبثاً حتى دقت (العاشرة) فدعوت الفندقي واشرت عليه ان ياتيني بقليل من الطعام ففعل ولكنني اوجست شراً من تلك الابتسامات المريبة التي ما برحت ظاهرة على وجهه بل انها انتقلت ايضاً الى امرأته

ولما انتهيت من عشائي نهضت اريد الانصراف فقامت علي قيامة الفندقي قائلاً لي — من الخطر العظيم ان تتعرض في هذا الليل لقطاع الطريق فقد قتلوا بالامس رجلا وقتلوا قبل ليلتين رجلا وامراته فالاوفق ان تنام الليلة عندنا الى الصباح

فتفكرت في كلام هذا الرجل ورايت ان في سفري خطراً على حياتي وفي بقائي خطراً ايضاً ولكنني قلت في نفسي ان تعرضي هنا للفندقي وامراته وانا متحذر اهون من تعرضي لقطاع الطريق الكثيري العدد لذلك فضلت ان اقضي الليلة في الفندق المشؤوم بعد ان يئست من مجيء جيرالدا فقام الفندقي وتادني الى غرفة في الطابق الاعلى واشعل شمعة ثم خرج واقفل الباب وهو يبتسم تلك الابتسامة الشريرة ويردد علي

— تصبح على خير

وما صدقت ان خرج من الغرفة حتى اخذت مسدسي من جيبي ووضعته امامي ثم قمت الى الباب اريد قفله فاذا هو لا يقفل الا من الخارج

فازداد حذري وتحفزت للطارئة واردت ان احاصر في الغرفة حتى لا أوخذ غيلة فقمت الى السرير ازحزحه من مكانه لاسند به الباب من الداخل ولكنني ما كدت ان احرك السرير حتى وقف شعر راسي واختلجت عروقي

وجدت ذلك الاميركي المسكين الذي التقيت به امام مقصورة جيرالدا جثة بلا حراك مخضبة بالدم تحت السرير وما برح الدم عليها طرياً

فقلت ان هذا الفندق هو مصيدة للغرباء المساكين الذين يقعون في شراك جمال جيرالدا

لم يعد امامي الا الحذر والتجلد فاخذت مكاني امام الباب وتهيأت لقتل اول شخص يريد ان يتصدى لي

وما هي الا بضع دقائق من انتظاري حتى سمعت خفق نعال على السلم فانتبهت فاذا جيرالدا صاعدة الى غرفتي وما تعدت رتاج الباب حتى فتحت ذراعيها لترتمي بين يدي وهي تقول

— انت لي وانا لك وحدك هذه الليلة

اما انا فلم يعد في طاقتي الصبر بل دفعتها عني بعنف واريتها جثة الاميركي قائلاً

= اهكذا تريدين ايتها الشقية ان تحل بي

وما وقعت عيناها على الجثة حتى اصفر وجهها ثم غطت عينيها بيديها وارتمت راكعة امامي واخذت تنتحب متعلقة برجلي قائلة

= اغفر لي فساطلعك على كل شيء

فانهضتها عن قدمي واخذت تخبرني الحقيقة فقالت :

ان مدير الملعب وصاحب الفندق اخوان وانا قريبتهما اخذاني يتيمة وربياني ولما كبرت وصرت جميلة استعملا جمالي لاغراء الناس وجلبهم الى هذا المكان حتى يقتلون ويوخذ منهم كل ما معهم وقد حاولت مرارا ان امتنع عن القيام بهذه المهمة فكان عمي مدير الملعب يضربني ضرباً مبرحاً بل طالما حاول قتلي بخنجره واليك البرهان

« ثم كشفت لي عن صدرها فتبينت قرب النهدين اثر جرح بليغ قالت لي انه اثر ضربة خنجر عمها فقلت لها :

ولماذا لم تشك امرك الى البوليس

اجابتني — ان هولاء الاشقياء اصدقاء بين رجال البوليس فلا انجو من شرهم واني اكون لك عبدة طول كل حياتي اذا خلصتني من هذه المهنة الشقية واذا شئت فاني اخذك الى مكان اجتماع الشقيين

فاشرت عليها ان تتقدمني فنزلت بي الى الساحة ثم اخذتني وانا امشي حافياً على رؤوس اصابعي الى غرفة واسعة في طرف الفندق رأيت من نافذتها على ضوء الشمعة ثلاثة اشخاص تبينتهم فاذا هم مدير المرسح وصاحب الفندق وامراته وهم يشحذون الخناجر ويشدون الحبال

وبينما انا اتاملهم اذا بجيرالدا تهمس في اذني

— اقتلهم اقتلهم بحق السماء

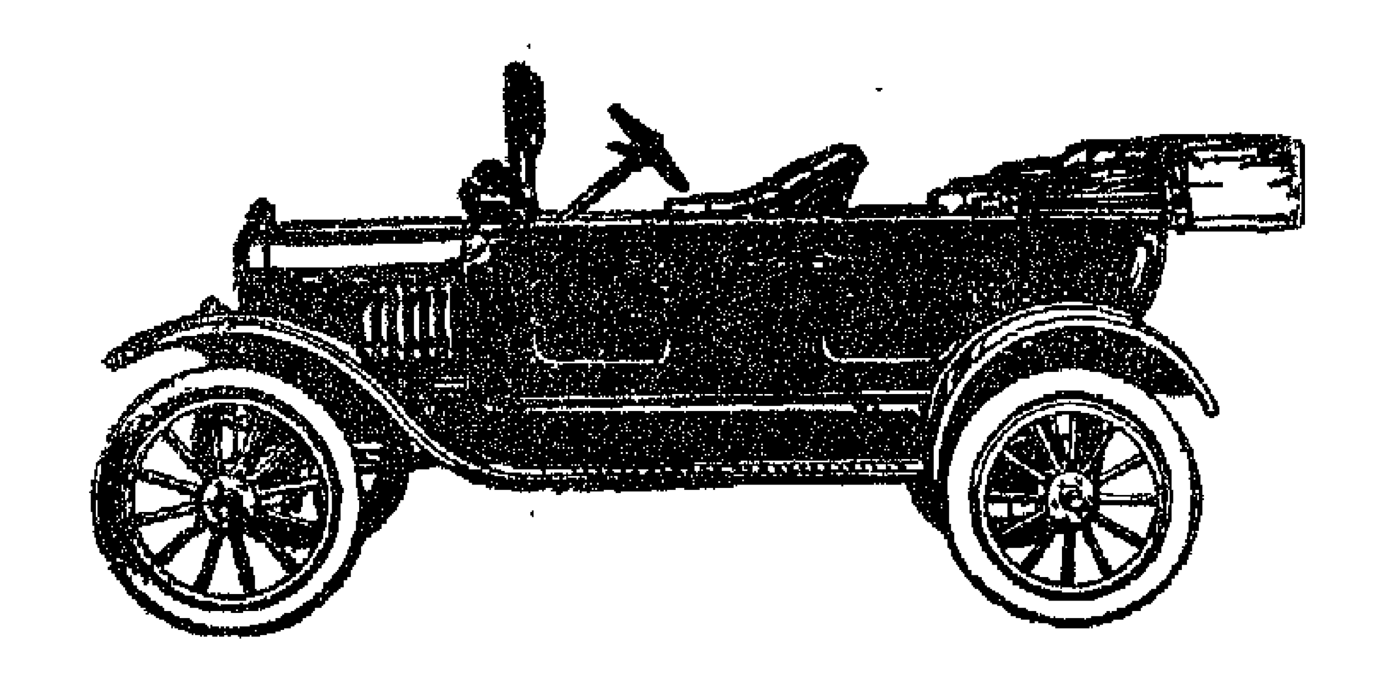
فاخذت مسدسي وصوبته جيداً على رأس صاحب الملعب وما هي ان خرجت الرصاصة حتى رايته يهوي الى الارض صريعاً

اما الفندقي فانه نهض كالمجنون مسرعاً الى جهتي ولكنني عاجلته برصاصة ثانية صرعته على الباب وكانت جيرالدا قد هجمت على زوجته فطعنتها في صدرها بالخنجر الذي كانت تشحذه

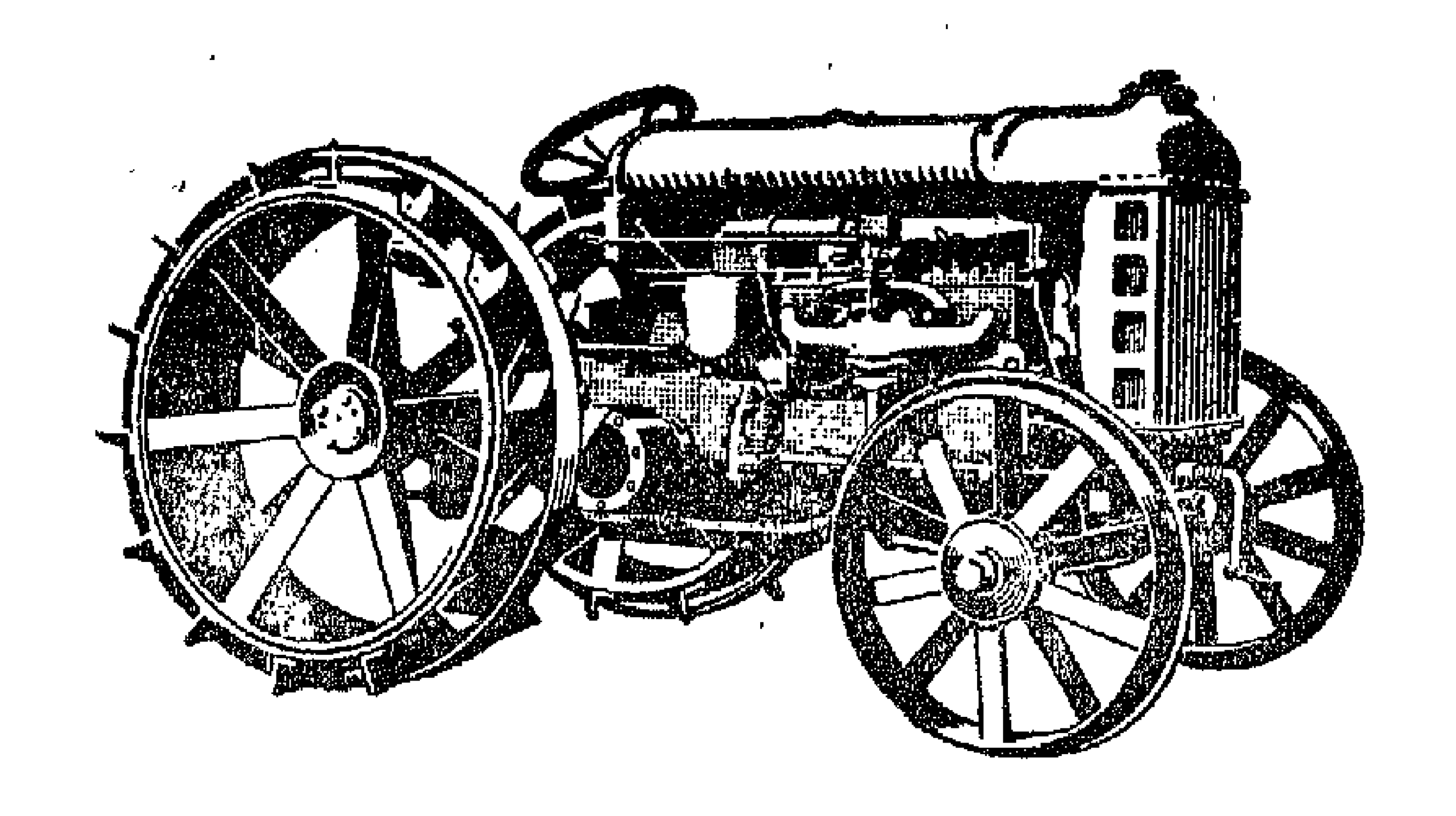
...

عدت بعد هذه المعركة الدامية الى الغرفة فاذا جيرالدا قد التهب خداها وشفتاها وكل جسمها الجميل بحماس الشباب فارادت ان ترتمي علي وتعانقني في ثورة هياجها ولكن نفسي سئمت بعد هذا الحادث ذلك الغرام الجهنمي فدفعتها عني وخرجت وقد سمعتها تبكي وتنتحب وانا نازل على السلم

وفي صباح اليوم التالي اخبرت الحكومة بالواقع واما جيرالدا فلم اشا ان تقع بيد العدالة فاعطيتها ما يلزم من المال واشرت عليها ان تسافر الى خارج اسبانيا فسافرت الى جهة لم اعرفها الى اليوم



وكلاء عموميون لاوتوموبيلات فورد
ومكنات الزراعة — فوردسون —
ومحركات على اختلاف اجناسها



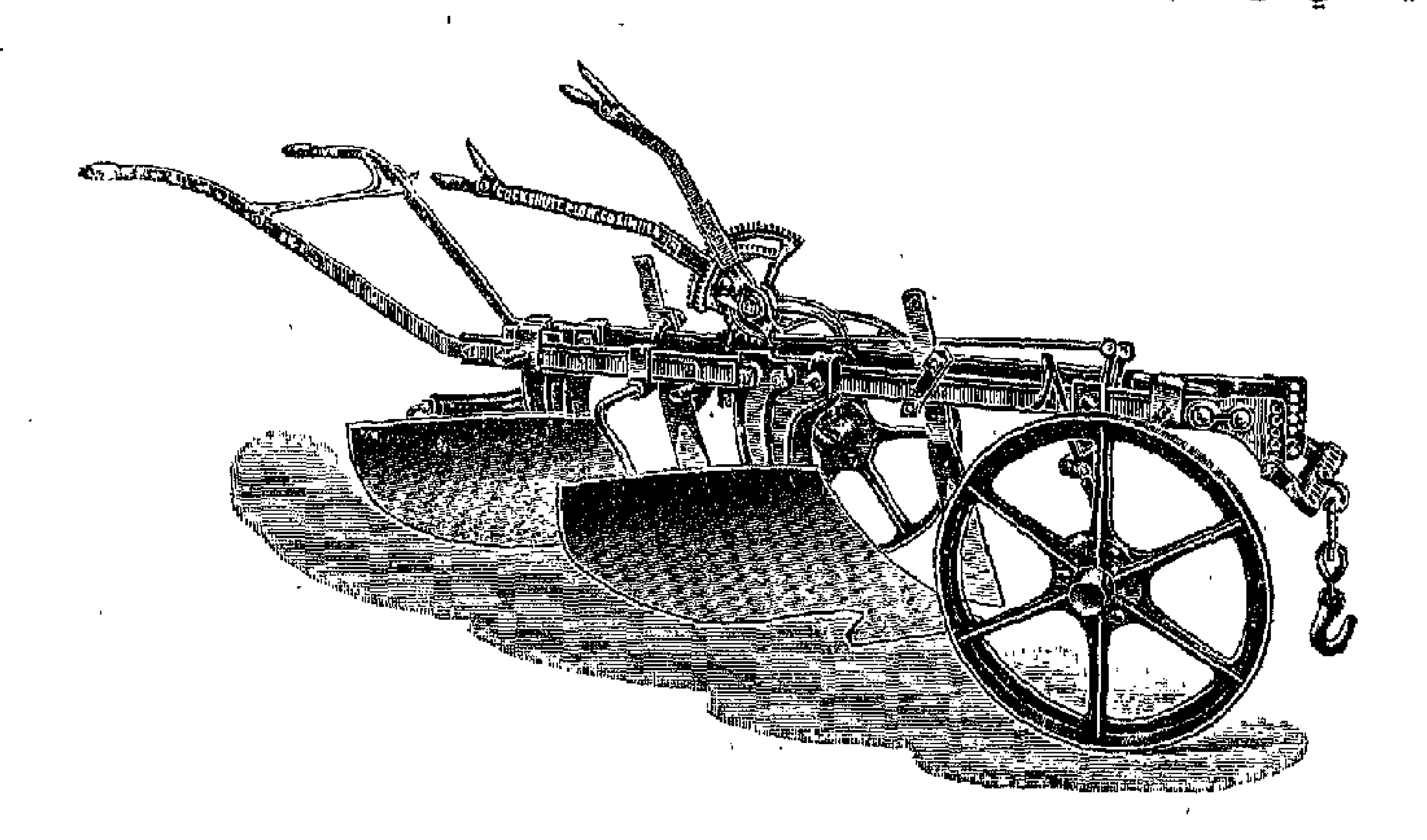
شارل القرم وشركاه

— على الصور —

اكبر كاراج في الشرق

الزراعة الحديثة ولوازمها

جميع انواع المادنات ولوازم الزراعه الحديثه من محاريث (على اليد) للحدائق · ومحاريث تجر بواسطة الخيل وغيرها بواسطه السحّابات (التراكتور) على طراز الدبابات (TANKS) وهذه الأخيرة هي من اتمم الاختراعات وقد ادخل عليها حديثاً اصلاحات هامة جداً



اطلبوا الكتالوكات والأسعار وسائر الايضاحات من محل :

فرس غنطوس وشركاه

شارع البور — تجاه الكمرك — بيروت

على الرحب والسعة

ورد موخراً الى محل امين ابي ياغي مشمعات. كبرين مع زنار وبطائن حرير سعر الواحدة ٦٥٠ غرشاً ومشمعات نسوانية ورجاليه كاوتشوك سعر ٥٠٠ غرش سوري

روزنسواني الرقبة من كافة الالوان والاذواق من سعر ٢٥٠ الى ٧٥٠ غرش سوري

كراڤات اخر موضه من سعر ٥٠ الى ٧٥

طقومه حاضره . بنطلونات فانتيزي. اجواخ . قمصان . وكلسونات فانلا صوف وفيلد كوس . كلسات حرير وصوف وفيلد كلوس . برانيط جوخ رجالي . برتيلات شماسي نسوانية ورجالية رواييج من اشهر الفبزرك اسعار قبل الحرب والتجربة اكبر برهان

كبابيت نسوانيه جوخ وخلافه آخر موضه تصل الى هذا المحل قريباً مع خلاف بضائع نعلن عنها في حينه

...

المطعم العربي

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي من الذ ما صنعته يد طاه وطباخ

طبعة طباره = بيروت